



## Il Rinascimento perduto. La letteratura latina nella cultura italiana del Quattrocento.

By Celenza, Christopher S

Edizioni Carocci, 2014. Book Condition: new. A cura di I. Candido. Roma, 2014; br., pp. 273, cm 15,5x22,5. (Lingue e Letterature Carocci. 176). Com'è possibile che molta della migliore produzione intellettuale del Quattrocento italiano, la letteratura e la filosofia in lingua latina degli umanisti, sia così poco conosciuta dagli americani? Perché gran parte di ciò che i pensatori quattrocenteschi consideravano "filosofia" non è giudicata tale anche oggi? L'autore, esplorando "cosa" si sia davvero perduto della cultura rinascimentale, trova le risposte a questi interrogativi nelle idee elaborate dall'illuminismo, dalle storiografie nazionaliste dell'Ottocento e dall'assetto dei curricula universitari.



## Reviews

A new e book with a brand new standpoint. I am quite late in start reading this one, but better then never. I discovered this ebook from my i and dad advised this publication to understand.

-- Jada Franecki II

Here is the very best book i have got read through until now. I could possibly comprehended everything using this composed e publication. You will not sense monotony at whenever you want of your time (that's what catalogues are for concerning should you ask me).

-- Izaiah Schowalter